

Événements commémoratifs
du 20^e anniversaire de la tuerie
de l'École Polytechnique



Le 6 décembre 1989 survenait la tuerie de l'École Polytechnique, lors de laquelle 14 jeunes femmes ont perdu la vie, parce qu'elles étaient des femmes.

Vingt ans plus tard, il importe de commémorer cet événement pour ne jamais l'oublier, pour réfléchir aux violences faites aux femmes et aux féministes, et pour les contrer.

Du 4 au 19 décembre 2009 se dérouleront à Montréal les *Événements commémoratifs* incluant: un colloque international, une exposition thématique, une exposition d'œuvres du collectif les *Guerrilla Girls* et un rassemblement public.

COLLOQUE



La tuerie de l'École Polytechnique 20 ans plus tard

Les violences masculines
contre les femmes et les féministes



Du 4 au 6 décembre 2009
à l'Université du Québec à Montréal (UQAM)

La tuerie de l'École Polytechnique de Montréal, le 6 décembre 1989, a laissé des traces profondes dans la société québécoise ainsi qu'au Canada et ailleurs dans le monde. Cette commémoration sera l'occasion de la tenue d'un colloque international prestigieux regroupant au delà de 70 présentateurs et présentatrices en provenance des milieux universitaires, communautaires, syndicaux et d'organisations non gouvernementales.

Organisé sous l'égide de l'Institut de recherches et d'études féministes de l'UQAM, avec la collaboration du Service aux collectivités. Le colloque nous permettra de réfléchir aux significations sociales, historiques, philosophiques et politiques de cette tragédie, et d'interroger les analyses et pratiques d'intervention sur les violences exercées contre les femmes et les féministes.

INVITÉES D'HONNEUR

Madame Florence Montreynaud

- Organisatrice à Paris des activités annuelles de commémoration de la tuerie du 6 décembre 1989
- Directrice de l'encyclopédie *Le xx^e siècle des femmes* et auteure de *Le féminisme n'a jamais tué personne*

Madame Patrizia Romito

- Professeure de psychologie à l'Université de Trieste (Italie) et auteure de *Un silence de mortes: La violence masculine occultée*

Et plusieurs autres

Samedi 5 décembre:
Cantate d'un six décembre, une œuvre de
Ginette Bellavance dédiée à la mémoire
des 14 jeunes femmes assassinées. Le concert
est produit par le Centre de musique
canadienne au Québec et Maestra.

Vous trouverez, au verso, le coupon de pré-inscription

EXPOSITION D'ART



Guerrilla Girls

Troubler le repos *Disturbing the Peace*



Du 4 au 19 décembre 2009
à la Galerie de l'UQAM

1400, rue Berri (angle rue Sainte-Catherine Est)

Vernissage : vendredi 4 décembre à 17 h 30

Guerrilla Girls est un collectif d'artistes anonymes qui, depuis 1985, dénoncent les inégalités sexistes dans le monde de l'art et dans la société. Leurs actions, affiches, autocollants, livres, vidéos et autres objets de type pamphlétaire sont produits sous la forme de multiples.

L'exposition, qui comprend une œuvre inédite en lien avec la tuerie de l'École Polytechnique de Montréal, sera également déployée dans les espaces d'affichage de la ville. Pour la première fois en sol québécois, le public aura accès à la démarche des *Guerrilla Girls*, qui est reconnue depuis plusieurs années sur la scène artistique internationale.

Commissaire : **Mélanie Boucher**

Production : Galerie de l'UQAM, avec l'appui
du Conseil des Arts du Canada

EXPOSITION THÉMATIQUE



Parler ou se taire ? Polytechnique 1989



Du 4 au 6 décembre 2009 à l'UQAM
à la salle Marie-Gérin Lajoie

En effectuant un arrêt sur image, l'exposition nous replonge dans la tempête médiatique ayant suivi les événements et permet également au public de commémorer la tragédie du 6 décembre 1989.

RASSEMBLEMENT DE COMMÉMORATION ET D'ACTION

Grande manifestation sur la place publique
le 6 décembre
à la place Émilie-Gamelin, à côté de l'UQAM
(coin Berri et Ste-Catherine)



La Fédération des femmes du Québec, avec le concours de nombreux groupes de femmes nationaux, vous invitent à rejoindre les rangs de celles et ceux qui endossent les revendications visant à prévenir et à éliminer la violence faite aux femmes, afin qu'elle cesse un jour.

COÛTS* (taxes incluses)

- a) **Professionnels-les des milieux universitaires, institutionnels et gouvernementaux**
Pré-inscription (avant le 15 novembre) : 125 \$ Inscription lors du colloque : 150 \$
- b) **Étudiants-es, les milieux communautaires et de l'intervention**
Pré-inscription (avant le 15 novembre) : 25 \$ Inscription lors du colloque : 30 \$
- c) **Grand public**
Pré-inscription (avant le 15 novembre) : 50 \$ Inscription lors du colloque : 60 \$

*Pour les personnes qui ne peuvent s'acquitter de leur frais d'inscription, une entente peut être prise à la coupe, lors du colloque seulement.

COUPON POUR PRÉ-INSCRIPTION AU COLLOQUE

Nom : _____ Prénom : _____
Adresse : _____ N° de téléphone : _____
Profession : _____ Courriel : _____
Montant versé : _____

Les chèques doivent être faits à l'attention de l'Université du Québec à Montréal

Prière de retourner le coupon ainsi que votre chèque à l'adresse suivante :

Institut de recherches et d'études féministes (IREF/UQAM)
Case postale 8888, succursale Centre-Ville
Montréal (Québec) H3C 3P8

LES PARTENAIRES DES ÉVÉNEMENTS COMMÉMORATIFS

PARTENAIRES RESPONSABLES



Service aux collectivités
Université du Québec à Montréal

galerie de l'uqam



PARTENAIRES PARTICIPANTS



CENTRE DE RECHERCHE EN ÉTHIQUE
DE L'UNIVERSITÉ DE MONTRÉAL



les éditions du
remue-ménage

Photographies pour exposition thématique et colloque : Julie Depelteau
Image exposition d'art : © Guerrilla Girls, *Guerrilla Girls with Restroom Doors*, 1998
Dimensions et média variables • Courtoisie www.guerrillagirls.com